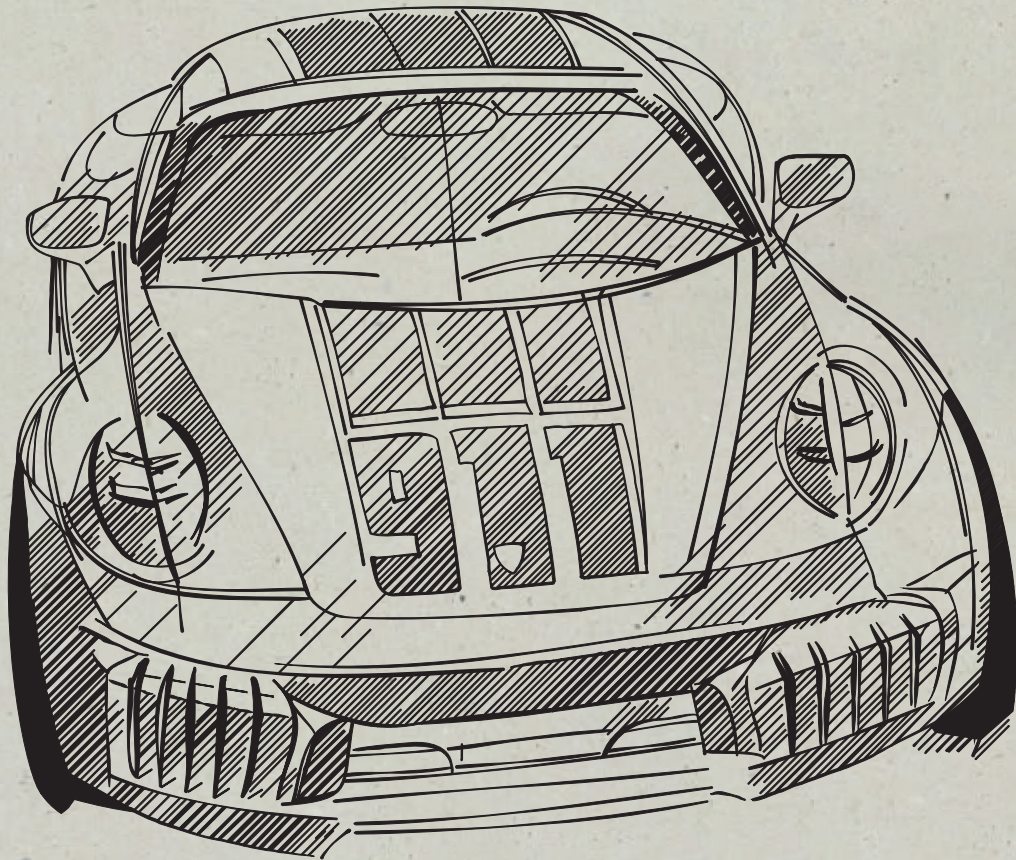


TIMELESS NEWS

ORIGINALE

11 | TEILE. TYPEN. TECHNIK.



PORSCHE

1

Heroes

Elk product vertelt zijn eigen spannende verhaal. Beleef dat verhaal samen met ons en krijg een buitengewoon inkijkje in twee geselecteerde highlights.



Informatie over brandstofverbruik, CO₂-emissie en energielabel vindt u op pagina 103.

"Geen toekomst zonder geschiedenis" is het leidende motto voor het ontwerp van nieuwe modellen bij Porsche. De inspiratie vloeit voort uit de geschiedenis en wordt op een moderne en toekomstgerichte manier omgezet. Het beste voorbeeld hiervan zijn de modellen van de Heritage Design strategie. Met het gelimiteerde collectors item 911 Spirit 70 enceneren de ontwerpers de bewogen jaren zeventig.



WKD480520

Ze vormen de heilige graal van de Porsche literatuur en zijn gewild bij monteurs en verzamelaars: de originele reparatiehandleidingen. Maar veel van de zeldzame exemplaren vertonen tegenwoordig duidelijke tekenen van slijtage. Met de nieuwe editie van de reparatiehandleidingen voor het model 911 F tot 1971, deel I en II in het Duits en Engels, biedt Porsche niet alleen een alternatief, maar een echt origineel.

Autojournalist en historicus Wolfgang Blaube geldt in de oldtimerwereld als een instituut. Naast zijn journalistieke werk was hij van 2013 tot 2022 voorzitter van de Vereniging voor Automobielsingeschiedenis en hij is al elf jaar lid van de Parlementaire Groep voor Automobielsingeschiedenis Erfgoed in de Bondsdag, die diverse afdelingen technisch advies geeft.

↓

Wolfgang Blaube staat voor de boekenkast in zijn studeerkamer. Eén vak is gevuld met zeven rode delen: het betreft originele, meer dan 50 jaar oude reparatiehandleidingen voor de 911 – vier daarvan zijn voor modellen vanaf 1972, onderverdeeld naar categorieën, één voor de Turbo en twee voor de eerste 911-generatie tot 1971. Blaube haalt de laatste twee eruit en legt ze naast twee ogenschijnlijk identieke exemplaren. Maar bij nadere beschouwing wordt het duidelijk: het betreft hier nieuwe edities. Hij bladert erin, leest en vergelijkt de nieuwe edities met de historische boekdelen. "Ze zijn heel, heel mooi gemaakt", prijst hij, klapt de twee nieuwe boekdelen dicht en neemt ze mee naar zijn werkplaats. De historische delen blijven waar ze zijn.

De originelen van deze literatuur voor intern bedrijfsgebruik uit de jaren zestig en begin jaren zeventig zijn inmiddels gewilde verzamelobjecten. Onbeschadigde en vooral complete exemplaren wisselen tegenwoordig voor topprijzen van eigenaar. Lukas Werginz, productmanager bij Porsche, beschrijft de reparatiehandleidingen als de "heilige graal van de Porsche literatuur". Alles wat aan het voertuig gerepareerd kan worden, wordt hier tot in de kleinste details beschreven. Deze handleidingen zijn niet alleen populair bij monteurs, maar ook bij verzamelaars – en dat zijn er nogal wat, weet Werginz. Volledig in tegenstelling tot de historische handleidingen.



De reden voor hun zeldzaamheid ligt in hun oorspronkelijke doel. "Deze handleidingen zijn

uitsluitend opgesteld voor erkende Porsche werkplaatsen. Daarom lagen ze op de werkbank, werden ze met vieze, vette vingers gebruikt, scheurden er pagina's uit of verdwenen ze omdat ze na gebruik niet meer op de juiste plaats werden teruggeplaatst", vertelt Werginz. Natuurlijk waren er altijd manieren om aan zo'n exemplaar te komen. Maar uiteindelijk, en zeker vandaag de dag, geldt: "In principe zijn ze vandaag de dag onbetaalbaar. Dat is precies de reden waarom bijna niemand ze in de werkplaats gebruikt", vervolgt Werginz.

Lukas Werginz: "In principe zijn de historische reparatiehandleidingen tegenwoordig onbetaalbaar."

Met de nieuwe edities van Porsche is deze barrière nu aanzienlijk verlaagd: de handleidingen zijn nu voor iedereen beschikbaar. De productmanagers hebben zich kosten noch moeite bespaard en hebben gezocht naar volledig intacte exemplaren, wat een hele uitdaging bleek te zijn. Niet alleen werd er intensief gebruik gemaakt van de handleidingen, er werden ook regelmatig aanvullingen per post verzonden. "Maar deze werden door de werkplaatsen niet altijd in de map toegevoegd of ze zaten op de verkeerde plaats. We wilden natuurlijk wel een volledige versie hebben", aldus Werginz. Uiteindelijk vonden ze wat ze zochten. Deze exemplaren waren vanuit het

ontwikkelingscentrum in Weissach naar het Porsche Museum overgebracht. "Ze waren zelden gebruikt en vormden daarom het ideale uitgangspunt." Nadat de volledigheid zorgvuldig was gecontroleerd, werden alle pagina's in hoge resolutie gescand. Doel van de verdere bewerking bestond erin om het oorspronkelijke uiterlijk van de historische exemplaren zo nauwkeurig mogelijk te reproduceren. Daarvoor onderzocht het projectteam elke afzonderlijke afbeelding, bewerkte deze waar nodig en verwijderde alle ezelsoren, gescheurde perforaties en vingerafdrukken. De handleiding werd gedrukt op papier dat wat betreft gramsgewicht en textuur identiek is aan het papier dat in de jaren zestig en zeventig werd gebruikt. Om het vintage-effect te versterken en het er niet té nieuw uit te laten zien, werd ervoor gekozen om de ivoor kleur van het papier een tint intenser te maken. Verder werden er hoogwaardige ordners gebruikt in het typische Porsche rood, een historische kleur die ooit werd gedefinieerd door de grafisch kunstenaar Erich Strenger, die nauw verbonden was met Porsche. Nieuw is echter de cassette waarin de boekdelen extra verpakt zijn. "Hierdoor kunnen we de mappen nog beter beschermen. Het logo 'Genuine Porsche' laat ook zien dat het hier niet zomaar om een herdruk gaat, maar om een hoogwaardig product met de kwaliteitsnormen van Porsche", aldus Werginz.

De cassette is nieuw. Daarmee wil Porsche zeggen dat het bij de nieuwe editie gaat om een hoogwaardig product dat beantwoordt aan haar hoge kwaliteitsnormen.

Met zoveel liefde voor detail lijken de handleidingen nog steeds te waardevol om mee te nemen naar de werkplaats, tenzij u een historisch origineel bezit zoals Wolfgang Blaube. Voor hem is de nieuwe editie op maat gemaakt: zijn waardevolle verzamelobjecten blijven veilig in de kast staan, terwijl de nieuwe editie in de werkplaats wordt gebruikt. Momenteel staan er twee projecten op zijn to-do-lijst: hij is bezig met het reviseren van de motor van de 911 uit 1976 waarin zijn vrouw rijdt, en zijn 911 T in Gulf Orange uit 1971 heeft allerlei onderhoudswerkzaamheden nodig, zodat hij deze zomer weer aan diverse lange-afstandsrally's

kan deelnemen. Vandaag werkt hij aan de laatstgenoemde auto.

"Het is gewoon een klassieke autowerkplaats", zegt hij als hij de garage betreedt. Zijn enthousiasme voor Porsche is overal terug te vinden: aan de achterwand hangt een groot verlicht Porsche embleem uit eind jaren zestig, boven de werkbank hangt een originele fabrieksoverall en daarnaast een groene luchtgeleiding die onmiskenbaar van een zescilinder boxermotor is. De autojournalist en -historicus voltooide in 1980 zijn opleiding tot carrosseriebouwer bij de Hamburgse VW en Porsche dealer Raffay & Co. en werkte vervolgens als inkoper voor grote oldtimerdealers. Vervolgens stapte hij over naar copywriting en sinds 1997 werkt hij uitsluitend nog als autojournalist en -historicus. Voor veel liefhebbers van klassieke voertuigen is hij al lang meer dan alleen journalist – hij geldt als een instituut in de wereld van oldtimers.

En hij maakt er geen geheim van dat zijn hart speciaal voor Porsche klopt. Naast de 911 T bezit hij ook een 928 S uit 1983 en een Boxster S uit 2002: "Voor mij is een Porsche altijd de perfecte sportwagen geweest: betrouwbaar en extreem sterk." Ook de nieuwe editie van de reparatiehandleiding bevestigt deze overtuiging. Bovendien is er de uitstekende leverbaarheid van reserveonderdelen. "Als het om de levering van onderdelen gaat, is Porsche echt top. Alle onderdelen die ik nodig heb, krijg ik ook en elk onderdeel past perfect, of het nu gaat om een raamrubber, een schroef of een wielnaaf." Als voorbeeld noemt hij de 924 S van zijn dochter: "Ook daarvoor kan ik elk onderdeel dat ik nodig heb, aanschaffen, en dat tegen heel redelijke prijzen. En alles werkt perfect. "Dit versterkt mijn vertrouwen nog meer."

"Voor mij is een Porsche altijd de perfecte sportwagen geweest – betrouwbaar en extreem sterk."

Vandaag controleren we de voorste wiellagers. "Dit behoort niet tot de standaard onderhoudswerkzaamheden, want bij verantwoord gebruik slijten de wiellagers bijna niet. Omdat ik echter ook sportief met de auto rijd en ermee deelneem aan lange oldtimerrally's, controleer ik de fijnafstelling regelmatig." Maar dat is geen werk dat hij elke dag doet.

→
Naast zijn 911 T, modeljaar 1971, en zijn 928 S uit 1983, rijdt Wolfgang Blaube ook in een Boxster S uit 2002.



→
Een kijkje in de werkplaats van Wolfgang Blaube: zijn enthousiasme voor Porsche is terug te zien in veel details – van het grote Porsche embleem en de fabrieksoveralls tot de nokkenasbehuizing van de 928 S met het kenmerkende Porsche logo.



Daarom opent hij de reparatiehandleiding op de desbetreffende pagina. "Haal het wiel eraf, verwijder de stofkap van de wielnaaf en stel de klemmoer af." Waarschijnlijk kan hij dat blindelings. Voor het juiste draaimoment is het echter nuttig om toch de handleiding te raadplegen. Hij werkt door totdat alles naar wens past en hij de stofkap en het wiel weer in elkaar kan zetten.

"Dankzij de nauwkeurige informatie in de reparatiehandleiding is dit veel gemakkelijker", legt hij uit. Dit geldt voor specialisten. Hobbymonteurs kunnen het best contact opnemen met hun Porsche Classic Partner of Porsche Centrum. Natuurlijk vereisen sommige klussen speciaal gereedschap. Hij loopt naar

de achterkant van zijn 911 T, opent de motorkap en controleert met zijn vinger de spanning van de V-riem. "Zonder het juiste gereedschap is het niet mogelijk om de spanning aan te passen." Porsche leverde destijds een bijbehorende haaksleutel in de meegeleverde gereedschapskist. Maar die is niet meer bij elk voertuig aanwezig. Ook hier heeft Porsche een oplossing voor bedacht: de gereedschapstassen voor klassieke voertuigen zijn niet alleen vervaardigd in een tijdsgetrouw design – bij het model 911 F zijn ze bijvoorbeeld uitgevoerd in zwart-witte Pepita – ze zijn ook uitgerust met gereedschap dat voldoet aan de hoogste oorspronkelijke kwaliteitseisen. In combinatie met de reparatiehandleidingen vormen ze het perfecte duo voor de werkplaats van een vroege 911. ■

Wolfgang Blaube is bezig met de fijnafstelling van de wielagers. "Dankzij de nauwkeurige informatie in de reparatiehandleiding lukt dit veel beter", legt hij uit. Dit geldt voor specialisten. Hobbymonteurs kunnen het beste contact opnemen met hun Porsche Classic Partner of Porsche Centrum.



**Porsche 911 Reparatiehandleiding Deel I en II
(Duits) in een box**

Onderdeelnr. WKD480510

911 F model (1965–1971)



**Porsche 911 Reparatiehandleiding Deel I en II
(Engels) in een box**

Onderdeelnr. WKD480520

911 F model (1965–1971)

